

édition VAR-MATIN 06/08/17

## À La Celle, embarquez pour l'île de Beauté



Un programme unique de polyphonies corses. Les voix de l'ensemble Avà résonneront, ce soir dès 21 h, dans le magnifique cloître de l'abbaye de La Celle lors de la dernière représentation des 24<sup>e</sup> Soirées musicales de l'abbaye. Le groupe, créé en 2002, affiche sa maîtrise des nuances et des harmonies et orchestre un équilibre savant entre polyphonies anciennes, créations, reprises de vieux chants restés dans la mémoire collective.

L'âme corse chevillée au cœur et au corps, le temps d'un concert fait d'émotions et de passion, les cinq chanteurs voudront transporter le public au cœur de l'île de Beauté. L'histoire d'un peuple, l'identité d'une terre! Avà, c'est aussi la musique traditionnelle servie par des instruments dont la diversité des emprunts respecte l'esprit des origines. Tout au long de ce récital, donné dans ce lieu emblématique du patrimoine varois, les artistes placeront l'humain au centre de leur aventure musicale. Plus qu'un simple concert, venez découvrir une saveur particulière. Un peu comme si la Corse était là, devant vous. Embarquement immédiat!

**24<sup>e</sup> Soirée musicales de l'abbaye de La Celle.**

À 21 h. Tarifs : 25 €, réduit 15 € (avec dégustation de vins Coteaux-varois-en-provence à l'issue du concert).

Rens. 06.31.77.65.53. [soireesmusicales-lacelle.com](http://soireesmusicales-lacelle.com)

# Soirées de l'Abbaye de La Celle : Mozart en prélude à six concerts exceptionnels

Le village provençal de La Celle et son abbaye, joyau du patrimoine du département du Var se préparent à vivre la 2<sup>e</sup> saison des Soirées musicales de l'Abbaye. Elles commenceront vendredi 16 septembre à 21 h 15 par un concert dédié en Église en hommage à Georges Paul, maire honoraire de La Celle, disparu à l'aube d'un dernier, qui fut l'inspirateur du renouveau de l'abbaye, maintenant propriété du conseil départemental du Var, et fondateur des Soirées Musicales. Son souvenir se perpétuera avec l'intégrale des quatuors avec flûte de Mozart interprétée par le directeur artistique du festival, Philippe Depetris, accompagné de la violoniste Ventzislava Choykova, de l'altiste Hélène Coloïgnier et de la violoncelliste Anne Bonifas.

Dans ce lieu presque complètement et magnifiquement réhabilité par le département du Var, et érigé en centre artistique international, le public est invité à vivre en plein cœur des vignobles des Coteaux Varois en Provence, le charme et la convivialité de rencontres rares et privilégiées entre la musique, offerte par des interprètes au plus haut niveau, les arts, à travers un patrimoine architectural de toute beauté qui constitue l'un des fleurons patrimon-

iaux du Var, et des expositions de prestige. Les concerts de ce festival profondément enraciné dans son terroir s'achèveront, comme le veut la tradition, par une dégustation des crus animée par les vigneronnes des Coteaux Varois en Provence et partagée par le public, les artistes et les organisateurs. Autre symbole prestigieux de cette synergie artistique et de cet art de vivre, à l'Abbatiale de l'Abbaye de La Celle d'Alain Ducasse, les passionnés de musique et de gastronomie pourront, s'ils le désirent, séjourner ou dîner avant les concerts pour aller les plaisirs de la gastronomie à ceux de l'oreille.

Jazz, classique, concerts dans les vignes (avec les 40 exécutants de l'orchestre régional de Cannes), le cloître ou l'église, tout est réuni pour vivre passionnément la musique dans un territoire qui a su conserver son authenticité.

## Le programme

► Vendredi 16 juin à 21 h 15. Église de La Celle : soirée Mozart en hommage à Georges Paul, maire honoraire de La Celle, fondateur des Soirées Musicales de l'Abbaye royale de La Celle.  
Avec Ventzislava Choykova (violin), Hélène Coloïgnier (alto) Anne Bonifas (violoncelle), Phi-

lippe Depetris (flûte). Intégrale des quatuors avec flûte de Wolfgang Amadeus Mozart

► Lundi 24 juillet à 21 h 15. Église de La Celle : « Guitares en duo » avec Pascal Poliadori et Philippe Mariotti (guitares), Vivaldi, Grandos, Piazzola, Cardoso, Boccherini, De Falla.

► Vendredi 28 juillet à 21 h 15. Conservatoire des Coteaux Varois en Provence. « Classique dans les vignes ».

Orchestre régional de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur (direction Benjamin Levy) avec Thibaut Garcia (guitare). Œuvres de Debussy-Ravel, Rodrigo, De Arriaga.

► Mercredi 2 août à 21 h 15. Cloître de l'Abbaye : « L'invitation au rêve » avec Magali Pyka De Coster (harpe) et Philippe Depetris (flûte). Krumpholtz, JS Bach, Rossini, Gluck, Thomas, Fauré, Debussy, Naderman-Tulou.

► Vendredi 4 août à 21 h 15. Cloître de l'Abbaye : « Voyage aux Amériques aux racines du jazz » avec Jean-Jacques Ilouz (sax alto et soprano), Emma Pelletier (sax alto), Patty Flanagan (sax ténor), Caroline Choana (sax baryton), André Guignon (batterie)/George Gershwin, Scott Joplin, Count Basie, Duke Ellington, Leonard Bernstein, Astoréo Carlos Jobim, Glenn Miller

► Dimanche 6 août à 21 h 15. Cloître de l'Abbaye : « Musiques et polyphonies traditionnelles de la Corse » avec l'ensemble AWA CORSICA avec Bernard Paolini, Jean-Michel Luciani, Pascal Llinaris, Gilles Borrelli (instruments et chant).

Soirées Musicales de l'Abbaye de La Celle.  
Tél. 06 31 77 85 53 ou 04 93 05 14 14.  
[www.soireesmusicales-lacelle.com](http://www.soireesmusicales-lacelle.com)  
Tarif : 25 € (réduction des arts Coteaux Varois en Provence à l'issue de concerts inclus) début 15 €, abonnement (8 concerts) 130 €.



Thibaut Garcia, guitariste



L'abbaye de La Celle, un haut lieu de la musique et de la culture.

(DR)



Les polyphonies corses de l'ensemble Awa Corsica.

(DR)



L'orchestre de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur jouera dans les vignes du conservatoire des coteaux varois.

(DR)



La harpiste Magali De Coster et le flûtiste Philippe Depetris.

(Photo Laurent Legaré)