

Musique

AVÀ CORSICA

Jeudi 19 juillet 2018 - 21 h

Soirée estivale du Conseil départemental - Gratuit



Laissez-vous guider et charmer par l'authenticité des musiques et des chants corses...

Si vous vous attendez à voir un groupe d'hommes vêtus de noir se regrouper pour chanter des polyphonies venues du fond des âges et qui vous prennent aux tripes, vous ne serez pas déçus. Mais, dans leur nouveau spectacle, Avà Corsica c'est aussi des créations et des musiques traditionnelles accompagnées d'une vingtaine d'instruments : charango, guitares, violon, cetera, saz, percussions.... En quinze ans, cinq albums ont ponctué ces années de rencontres avec un public fidèle et de plus en plus nombreux. Assister à un concert d'Avà Corsica c'est partager la culture corse. Pace salute.

24 juillet La Montagne

AVA CORSICA ■

En concert à l'église des Rosiers

Le samedi 28 juillet, le groupe AVA Corsica se produira en concert à l'église des Rosiers, à 21 heures, pour faire découvrir ou redécouvrir les polyphonies, musiques et chants corses. Le groupe est composé de 4 chanteurs et musiciens qui perpétuent cette musique traditionnelle portée par des instruments où se mêlent guitares, mandoline, violon, flûte, vielle à roue ou cornemuse corse... Le bénéfice de la soirée sera entièrement reversé à l'Association humanitaire briviste Kulamna-Casamance qui s'occupe de soutenir le village de Lépreux de Djibelor en Casamance, au sud du Sénégal. Entrée 13 € ; gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. Réservations conseillées au 06.68.69.18.53. ■

Un public sous le charme des chants corses

Offert par la municipalité d'Aubazine, mercredi, le concert dans l'Église du groupe Ava Corsica a réuni comme chaque année, et pour la huitième fois, de nombreux spectateurs, des vacanciers mais aussi des amis fidèles du groupe, venus pour certains de très loin.

Les chanteurs et musiciens ont su, à travers leurs chants traditionnels conter l'histoire d'un peuple et le faire voyager dans les racines de l'identité corse, devant le public sous le charme.

Cette identité à laquelle ils sont attachés (comme de plus en plus de gens du peuple de France sont attachés au respect de leur



QUAND L'AMITIÉ RÈGNE. Le groupe vêtu de noir, souriant avec tous les amis présents pour ce beau moment dans l'église.

identité française) est présente dans les polyphonies, l'acoustique de l'église mettant en valeur les

voix, les sourires de Bernard qui donne la note, bercé depuis toujours par des airs traditionnels.

Il présente chaque œuvre avec beaucoup d'humour tout au long du récital. La valse ajaccienne, éblouissante de légèreté et de dextérité entre Bernard Paolini et Jean-Michel Lucciani a été longuement ovationnée.

Quand la magie opère, assister à un concert est plus qu'un plaisir c'est un bonheur particulier... Un peu comme si la Corse était là devant nous, et, après deux heures d'un concert haut de gamme avec plusieurs rappels de musique et de chants, les spectateurs envoûtés et pris dans cette enveloppe musicale l'ont dit debout sous une salve d'applaudissements. ■